

RESONANCES note d'intention / \_Virgile Abela

ZEITGEIST est un projet sur l'art sonore éolien à l'écoute du paysage et de l'air du temps, qui tente de faire œuvre à partir vibrations du paysage sous forme d'installations sonores, offrant au public une expérience synesthésique de la transduction de l'air, sur l'eau.



Je propose d'investir le *patrimoine naturel* des rives du Rhône autour de Donzère afin de contrer –comme dirait Alain Damasio– l'acmé du vent s'écoulant jusqu'à la mer. Contrer le vent comme le batelier fend le mascaret, invite à faire corps avec l'environnement pour vibrer ensemble dans le flux éolien et aqueux qui vascularise ce territoire. Zeitgeist propose alors au public de vibrer de tous ses sens à l'écoute des harpes et de l'ambiance bioacoustique des arbres, oiseaux, roseaux et insectes qui vivent le long du fleuve.

Idéalement, j'aimerais disposer un ensemble de harpes face au vent, au bout d'une terre au bord de l'eau. Comme pour *Gilgamesh* dans son épopée ou *Golgoth* et sa horde, toute frontière naturelle incarne le passage entre deux mondes, l'horizon d'une promesse d'infini. Chercher, trouver l'Endroit idéal pour cette œuvre engagera sa force poétique : un bout de terre au bout de la terre, une pointe entourée d'eau, pour contrer le vent.

Selon mes recherches sur Google Earth, j'aimerais beaucoup investir un lieu comme l'extrême nord de l'île de Pierrelatte à hauteur du canal Donzère-Mondragon avec un ensemble de harpes verticales et pourquoi pas également avec un grand pavillon en métal armé d'une *long string* horizontale, autour et à l'intérieur duquel le public écoute la polyphonie éolienne tout en faisant corps avec le paysage.

Dans l'attente d'un repérage, voici quelques images pour imaginer la manière dont ces harpes érigées pourraient investir les lieux. Leur installation n'est pas compliquée, mais elle pourra nécessiter le recourt d'un service technique habilité à les implanter dans le sol en toute sécurité.

Site d'implantation



## Photos-montages d'idées d'installation

